

邱景相同志追悼會

邱景相同志追悼會定於十二月二十一日上午十時在國貨公司舉行凡我同志及友好均請屆時參加此佈

著我國現行事前審計制度

審計部在審計部多年之經驗中，曾先後發表過許多關於審計之重要問題，茲將其中最重要者，分述如下：(一)審計之重要性：審計為國家行政之重要環節，其目的在於監督行政之執行，並確保財政之健全。(二)審計之範圍：審計之範圍應包括所有之行政支出，不論其金額之大小，均應受審計之監督。(三)審計之程序：審計之程序應包括事前審計、事中審計及事後審計三種，其中以事前審計為最重要。(四)審計之權限：審計機關應具有必要之權限，以確保其監督之有效性。(五)審計之改進：審計制度應不斷改進，以適應時代之需要。

南京市財政局登記土地通告

本市土地登記，業經呈准市政府核准，自即日起開始辦理。凡本市所有土地，均應依法登記，逾期不登記者，將依法處罰。特此通告。

股改耕抵津柴赴平

股改耕抵津柴赴平，係指將股改耕之津柴，運往平津，以資救濟。此舉旨在減輕平津地區之負擔，並促進物資之流通。

接收馬蘭峪即可實行

戰區整理委員會正着手籌備成立，組織條例訂定委員人選大致已定。接收馬蘭峪即可實行，此舉將有助於戰區之穩定與發展。

外匯平市委會成立

中央中國交通銀行合組，推席德懋等為代表委員。外匯平市委會之成立，旨在穩定外匯市場，並促進國際貿易之發展。

王寵惠昨離港返滬

王寵惠先生昨日離開香港，返回上海。其在港期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表看法。

趙大中黨羽

趙大中先生之黨羽，近日在各地活動頻繁。當局已加強對其之監控，並採取必要措施，以維護社會穩定。

王寵惠昨離港返滬

王寵惠先生昨日離開香港，返回上海。其在港期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表看法。

王寵惠昨離港返滬

王寵惠先生昨日離開香港，返回上海。其在港期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表看法。

王寵惠昨離港返滬

王寵惠先生昨日離開香港，返回上海。其在港期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表看法。

王寵惠昨離港返滬

王寵惠先生昨日離開香港，返回上海。其在港期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表看法。

王寵惠昨離港返滬

王寵惠先生昨日離開香港，返回上海。其在港期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表看法。

王寵惠昨離港返滬

王寵惠先生昨日離開香港，返回上海。其在港期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表看法。

王寵惠昨離港返滬

王寵惠先生昨日離開香港，返回上海。其在港期間，曾與各方人士會談，並就當前局勢發表看法。

外次唐有壬兼理亞洲司事務

外交部次長唐有壬，現兼理亞洲司事務。此舉旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

蘇省府例會

蘇州省政府例會，昨日在蘇州舉行。會議討論了當前蘇省之各項事務，並作出相關決定。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

國民政府命令

國民政府令：任命王寵惠為外交部次長，兼理亞洲司事務。此令旨在加強外交部之工作，並提高行政效率。

銷經總司公限有份股草烟和泰永

目的在求中國之自由平等。藉四十年之經驗，深知欲達到此目的，必須喚起民眾，及聯合世界上以平

中學組舉行比賽後觀眾大增加

【上午項目】
運動會場前人員於昨晨八時
即相繼到場。社會部第三科長
健用和亦到會觀賽。當於八時三刻開始運動。並由駐
場童子軍舉行升旗、運動項目。先舉行兩日未舉行
完畢之男女中、立定跳遠決賽。所有團體表演、亦照
陳序之其次。以中華女中附小之土風舞為出色。並照
整齊者。動作靈活故也。

下午一小時。即開始舉行下
列項目：

男子丙組擲壘球決賽
第一名張又新（豐族）
第二名吳自出（鹿族）
第三名吳德順（通族）
第四名吳國強（大甲族）
第五名吳國強（大甲族）
第六名吳國強（大甲族）

男子丙組五十米決賽
第一名張紹榮（廣中門）
第二名吳自出（鹿族）
第三名陳漢章（香舖角）
第四名吳自出（鹿族）
第五名吳自出（鹿族）
第六名吳自出（鹿族）

秩序亦較難維持、議員資格、因返

「獎品統計」

此次運動會所收受各方獎品，計有運動用品及玩具三十餘件，書籍七十四本，銀器十三件、磁器十二大碗、獎旗六面、鏡框二面、呢絨衫發給獎品，認為一般人所關心，茲悉社會時，以此次參加人數為數甚多，各項成績統計表時，故給獎一次，決定俟各團體經過評定後：

第一名潘德安（簡稱）、第二名許慧賢（府西）
第一名李容光（中華）、第二名張顯南（倉巷）、成
第三名李名孝（中華）、第四名張顯南（倉巷）、成
第六名女子丙組立定跳遠決賽

第一名潘德安（簡稱）、第二名許慧賢（府西）
第一名李容光（中華）、第二名張顯南（倉巷）、成
第三名李名孝（中華）、第四名張顯南（倉巷）、成
第六名女子丙組立定跳遠決賽

蘭（西湖小學）成績：二六六公尺；
小西田小學：成績：二六六公尺；

女子乙組壘球決賽

第一名李容光（中華）、第二名張顯南（倉巷）、成
第三名李名孝（中華）、第四名張顯南（倉巷）、成
第六名女子丙組立定跳遠決賽

子乙組跳遠決賽一項、未及開

[illegible]

三三三
棚牌分
樓巷樓

[illegible]

十米決賽

第三輯 梁貴寶（三民） 陳雨耕（遺族）
第四輯 沈恩真（育羣） 丁永法（現代）

第一名王健恆(華)、第二名朱新優(金女中)、
第三名關淑成(首都)、第四名周麗之(東方)、
續七三二公尺。

女子甲組壘球決賽

第一名黃錦文(中華)、第二名鄭宜華(匯文)、
第三名王振華(一中)、第三名吳嘉驊(治城)、
續七三二〇五公尺。

女子甲組五十米預賽

遺族）彭新崎（遺族）

第一名張靜嫻(匾文)第二名苗蕪華(中華)
 第三名夏華杰(中大實中)成績六元七角(青華)
 第一名張靜嫻(匾文)第二名苗蕪華(中華)
 第三名夏華杰(中大實中)成績六元七角(青華)
 第一名張靜嫻(匾文)第二名苗蕪華(中華)
 第三名夏華杰(中大實中)成績六元七角(青華)

張鳳英	(中華)	吳明露	(中華)	錢端安	(中華)
陸鍾英	(中華)	許令媛	(中華)	宮瑞芬	(中華)

全川學術工作諮詢處、記、以明期請求就業之
對於調查登記全國各大 狀況、現經製定各種表格
畢業學生事務、進行甚 定於十月廿二日開始辦
業、經已製定表格多種定 凡國內外專員以上學校畢
業生、志願登記者、即應向

下月舉一

全國理事會成立

推定王世杰爲理事長
陳立夫等爲常務理事

中國童子軍總會、自晨一并於當日下午三時在教場

議案如下、(一)推

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. The left edge of the page shows the binding, with visible stitching or staples. The overall tone is warm and slightly off-white.

第一第二場空氣

在臨時開始、最難自勝
之場合、精神大振、球道進
之適合人欲無不重、因
時以第拾一牌爲佳。幸
合作不遜、上下半時以五
客後、下半時至國花樓
採扎、可謂盛舉之雲

東、新生五分、開本飲
後朝飯急食、迫成平手
復似六分佔元、新生手
中、新亞乙、新生生

信豐當
飛營公
下下午
午午四
七時時
八時時

全國職校勞作展覽品

教育部令限期運京

月一日在京卸經過地點、及運回日期、特製正辦法開單預爲報告、以憑轉致

[illegible]

能下釘、已
製掛架、但
二月預定舉行之各項運動
間舉行外、茲將本月至十

[illegible]

準確仍如昔之矯健、高
長明本不是中鋒材料、現

[illegible]

傑作之傳的榮譽、和南京首席之桂

10

内政

兩稱可

本行兩益儲蓄存款利息最高九厘
可比定期隨時可以支取不亞活期

中國國貨銀行儲蓄部

總行上海漢口路三號(章程承索即寄)

處水西門行口大街

辦租各樓舖 顯示輕便之途
 大行宮 中華路
 樂居房產有限公司
 母園斤寸 房屋

月費比房租爲少▼

軍用圖書社 最近新書
地址：國府路
電話：二六二九

列強現在之軍勢 實價一元

全書內分七篇，蒐引詳實，論述精密，可作圖上戰術觀，可作沙盤兵棋者。因原著者爲日人，故底皆以日本爲立場，自暴其對東亞及中國之野心，實爲我國軍人不可不讀之本。

價貼換亦可

雜誌

期一十第
號專議會電

郵電部第四郵政局
電設於去年或前年
議會到來時新舊
會議所之附近之
建築名目雖已狀
實地及否尚未詳
悉也及是否亦詳
說決計與其未
便修築則
命之免建
稿通

瑞平顏徐徐郭鄧
陳在治黃昌心吳
濤清光國書成崧來

交通無誌肚
南京坊五號
新設發行所
連郵三所
元六角全
年一

衣店大賤賣

院戲大界世

●映開日今●
片種司華雷
鉅特公電

金剛之子



圖未所聞物動誕怪 見未所見獸奇荒洪
律價 演主 胡 明
二目 紅 江 滿
角一

恐怖緊張理想奇片

院影準標之華京滿譽美並光聲

院戲大民國

遲勿再

一最後

大偉之片是證足擠擁來觀日連

覽觀童兒止禁片本論會查檢影電奉

鉅奇偵五全部 片情探彩部



！形難危
容以險

！思不神
議可秘

所之秘密 蠟像陳列

Lionel Atwill in "Wax Museum"

模蠟女的豐肉搜專
型像作少美體求事

映獻念紀成完置裝術技型新

星明之中星明

哈麗琳

作傑之中作傑



片鉅情熱舞歌流風

念嬌奴

皇在多，韻風自
家帝出，事流古



花古臻文一獨馳全禮重不本
彩裝妙武職樹名國聘金惜院

劉衡後

◀演准時一午下日今▶

吳蔡衡後劉碧王張周陳
君英衡後劉碧王張周陳
瑞傑珊福周蘭宸貴華娟

好拿佳唱傑生後劉 (行武全)
戲手妙做作平衡君

本趙全 塔 娘五 溝子

戲好手拿演准時七晚今

本地動天驚五

停暫勞客 二書四正六特夜二後四前
角通角廳角戲角排角目價

價加不並角名聘添

院戲大和福

(二四六二話電)

演准晚今

唐 韓 筱何王趙鄭 朱
昇雲秋素樓鳳樓蘭恆 淑儀
袁劉張田李姚 玉美劉 娟淑麗 戰蒲關
鳳連玉雲春鶴 祥慶 勝月 鵬雲
殿罵后賀 苗青踏馬

生戲做唱且老派號角坤名馳聘禮

關山啓筱 杜喜 山玉 山啓筱 張奎喜

士進三門一

生紅燈堂生戲做唱派戲一唯聘禮

李奎文劉 趙
恩鴻奎文劉 鵬天
來春韓 蕭

信韓追下月何蕭

間時 頭優特花對 座號對
函電定座 捐等等在樓號 每日上午十
一律無效 稅在內 三四五六八 二時起售票
七時登場 角角角角角 票價

時一越冠美優純光箱燈型百式新最藝術家獨

院戲大都官

號七〇二二話電街前院戲都子夫並院
映開 (半時八 半時五 半時二) 天今



人美準標界影電滿譽
作傑新來徐
現的熱了充 件的善着備
表力光滿 條美真具

北到 去西

演合齋獻王丹趙農稼獎

作力新最司公片影星明

字舌萬幕跳見為。場本虎人青明大在徐
二。分。入。國工。片。叫春。姑這來
八。尤淫徐片程演中！她潑又嬌真改
一執令為喜來中浩員攝 刺活。飾變
號照人驚渠縱所大數河 小。羅又攝作
添昨險一身僅。百一 老人。聽下風

五三九三二 海上

基舞新更記科

團劇京化藝羣樂

演准夜今

本三 唐僧取經

王韓 馬鴻王 李
美鳳 麟芳奎 傑
齡奎 麟芳奎 傑
戰 萬小天 潘
關 藩城牛 報七

張 綺國 玉
樓韻 香民 芳
帆 南 鴻

廟蜡 門天 禮堂
場登時一戲日

目 價
頭包正花對
等廂廳樓號

一角 三 四 五
角 角 角 角

不風 登 七
更雨 場 時半

捐稅小眼印花
一概在內
優待券參觀
券及函片留
座暫停

夜戲價目
對號 八
花樓 七
正廳 六
包廂 五
頭等 三
二等 二
三等 一

集成裝訂社

君欲愛護你的各種書籍永遠保存不致散亂或遺失。
則非裝訂不可。本社以硬面不可。那末。請託。

營業要目
裝訂 各種書籍 各種簿記 各種表冊
印刷 各種簿記 各種表冊 各種表冊
信箋信封 各種表冊 各種表冊
新式簿記 各種表冊 各種表冊
銀行賬單 各種表冊 各種表冊

社址 上海 電話 三二三四二

[illegible]

吸護

白龍

烟香

小
號
價
廉
大
號
價
廉
各
色
香
烟
批
發
零
售

贈
空
包
二
換
大
香
煙
一
盒
品
空
包
五
換
香
煙
一
包
解
空
包
十
換
本
烟
一
包
注
意
各
色
香
煙
中
外
各
國
名
廠
均
有
出
品

百齡醫院

院址：廟前街
八五號
電話：二二三一

專花柳
特設一電療科
新久白濁食實根治

國慶日起廉價三星期照碼九折
江樟木箱
西
德泰發行所：洪武街拾號

杭州張小源記剪廠
南京發行所開辦
各種刀剪
大小銅鎖
家庭鐵器
國貨公司對面
地址：建康路
分售處：太平路楊水興

張玉琨酒莊

建康路泰恩寺大街

司式快你們
支店驗請到
主光器益美
任專專益
主理理
任理理
主理理
任理理
主理理
任理理
主理理
任理理

南京太平路五十三號

Optome Trists
& Opncians



精

益

▲小格廣告▼

你們應目美，他們買物發生不便，何不
請到精益美，專理一切，本公司有專人
驗光器，專理一切，本公司有專人
驗光器，專理一切，本公司有專人

公其行

部理經

興漢

地國

毯貨

大小俱全
花樣繁多
行址對東
總行社會

角九尺每沽平

首命 屈一 指

命 經 驗 四 十 年

趙半仙

談官屋中別出心裁
其門宿遊大施

批 命 之 純 熟

其無南北大江
其有無南北大江

主編 馮心 副主編 馮心
編輯 馮心 通訊 馮心
地址 二二二中山路

中央日報副刊
三之刊附
版出六期星每

第四版

電影建設問題

黃亞冷

電影建設問題，這是一個老問題了。在抗戰以前，我們就常常聽到有人談到電影建設。那時，電影建設的意義，是對於抗戰的宣傳，是對於民族精神的振奮。現在，抗戰已經進入了最艱苦的時期，電影建設的意義，就更顯得重要了。我們必須認識到，電影不僅僅是娛樂，它更是一種藝術，一種教育，一種宣傳。在抗戰時期，電影建設應該從哪些方面入手呢？

首先，我們應該認識到，電影建設是一個系統工程。它不僅僅是技術問題，更是一個藝術問題。我們需要有一批優秀的電影人才，包括導演、演員、編劇、攝影、美術、音樂等。其次，我們需要有一個健全的電影工業體系。這包括電影的生產、發行、放映等各个环节。最後，我們需要有一個健康的電影市場。只有市場繁榮，電影才能發揮其應有的社會功能。

在抗戰時期，電影建設應該具有鮮明的民族特色。我們應該挖掘和繼承中國傳統電影的優秀成果，同時吸收外國電影的長處，創造出具有中國特色的新電影。此外，我們還應該加強電影的宣傳工作，讓廣大觀眾了解電影建設的重要性，並積極參與到電影建設的行列中來。

總之，電影建設是一個長期的過程，需要我們付出巨大的努力和犧牲。只有通過不斷的努力，我們才能建立起一個現代化的電影工業，為抗戰和國家的繁榮做出貢獻。

動作表演的社會價值

湘流

人類在社會生活中，動作表演是一種普遍存在的現象。從原始社會的舞蹈到現代社會的戲劇、電影，動作表演都扮演著重要的角色。在抗戰時期，動作表演的社會價值更顯得突出。它不僅僅是娛樂，更是一種教育，一種宣傳。通過動作表演，我們可以傳播抗戰精神，激發民族意識，增強團結。

動作表演的社會價值體現在多個方面。首先，它具有教育功能。通過動作表演，我們可以傳授知識，培養技能。其次，它具有宣傳功能。動作表演可以生動地表現抗戰場景，激發觀眾的抗戰熱情。最後，它具有娛樂功能。動作表演可以為觀眾提供愉悅的觀摩體驗，緩解生活壓力。

在抗戰時期，我們應該重視動作表演的社會價值，並採取措施加以發展。政府應該加強對動作表演的管理，確保其正確的方向。同時，我們還應該加強對動作表演人才的培養，提高其藝術水平。只有這樣，動作表演才能在抗戰時期發揮其應有的社會價值。

總之，動作表演是社會生活的一部分，它具有重要的社會價值。在抗戰時期，我們應該充分利用動作表演的優勢，為抗戰事業做出貢獻。

德國卡通影片製作過程

志義

卡通影片是一種特殊的電影形式，它通過連續的圖片和聲音，創造出一個生動的故事情節。德國卡通影片的製作過程非常複雜，需要經過多個步驟。首先，需要有一個完整的劇本。其次，需要進行分鏡腳本的設計。然後，需要進行圖片的繪製和攝影。最後，需要進行聲音的錄製和合成。整個過程需要高度的專業技術和藝術創造力。

德國卡通影片的製作過程不僅僅是技術問題，更是一個藝術問題。它需要創作者具備豐富的想像力和創造力，能夠將一個簡單的故事轉化為一個生動的卡通世界。此外，還需要創作者具備精湛的繪畫技術和攝影技術，能夠將卡通世界真實地呈現在觀眾面前。

電影的特殊技法

白羽

電影是一種特殊的藝術形式，它具有許多獨特的技法。這些技法使得電影能夠生動地表現現實生活，創造出令人驚嘆的視覺效果。電影的特殊技法包括蒙太奇、長鏡頭、特寫、慢動作、快動作等。這些技法的運用，需要創作者具備深厚的藝術功底和精湛的技術水平。

在抗戰時期，我們應該重視電影的特殊技法，並將其應用到電影創作中。通過巧妙地運用這些技法，我們可以創造出更具感染力的電影作品，為抗戰事業做出貢獻。

電影情報

中央電影委員會前次公報徵求電影劇本，凡有志於電影工作者，均可參加。徵求範圍包括各種題材，如歷史、現代、科幻等。徵求者應將劇本寄至中央電影委員會，以便審核。此外，還有一些關於電影放映和演出的消息，包括一些優秀電影的放映時間和地點。

招徠習生
律師王普慶代表
兒童時報
本報為兒童之友，內容豐富，圖文並茂。歡迎各界人士訂閱。地址：南京路四八號。電話：二五八〇。

當加立止痛
GARDOL
專治各種疼痛，效果顯著。各大藥房均有代售。

民生工廠
專辦各種大小毛巾
代印商標不取分文
兼售各種色紗
地址：南京路四八號

人事欄廣告
遺失聲明
遺失私章一枚，聲明作廢。
遺失身分證一張，聲明作廢。
遺失印章一枚，聲明作廢。

